

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Люрская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
«28» 06 2021 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШАШКИ И ШАХМАТЫ»
(срок реализации: 1 год, возраст обучающихся 7-12 лет)

Массовая практика использования шахмат и шашек в отечественной школе, анализ опыта работы педагогов и тренеров зарубежных стран подтвердили во многом уникальные возможности этого вида спорта для обучения, развития и воспитания детей. Этот вид деятельности позволяет учащимся разного возраста развивать творческие качества личности, познавательную активность, самостоятельность в принятии оптимальных решений в самых различных ситуациях, требующих повышенного внимания, изобретательности в оценке разнообразных факторов, ответственности, высокой культуры и дисциплины мыслительной деятельности.

Отличаясь доступностью, простотой и привлекательностью, шашки и шахматы вносят весомый вклад во всестороннее гармоничное развитие человека, независимо от его возраста и профессии.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческого объединения «Шашки и шахматы» (далее – Программа) относится к физкультурно-спортивному направлению, с общекультурным уровнем усвоения материала.

Новизна данной Программы опирается на понимание важности работы по развитию логического мышления у детей младшего и среднего школьного возраста, их морально-волевых и нравственных качеств. Педагог вводит в учебный процесс новые игровые и оздоровительные методики преподавания, современные формы подведения итогов реализации программного материала

Пояснительная записка

Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Для того, чтобы заинтересовать обучающихся в программу курса включены соревнования по шашкам, правила игры в которые знакомы почти всем.

Цели программы:

1. Обучить правилам игры в шахматы.
2. Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
3. Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

Задачи:

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
2. Научить ориентироваться на шахматной доске.
3. Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
4. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
5. Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
6. Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
7. Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.
8. Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.
9. Сформировать умение записывать шахматную партию.
10. Сформировать умение проводить элементарные комбинации.
11. Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Ожидаемые результаты освоения учебного предмета***Личностные результаты***

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты.**Регулятивные УУД:**

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию).
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.
- Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей групп.
- **Коммуникативные УУД:**
- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие.
- Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Формы организации деятельности:

- 1. Групповая
- 2. Коллективная
- 3. Индивидуальная

Формы занятий:

- 1.Беседа
- 2.Просмотр кинофильмов
- 3.Видеолекции
- 4. Настольные игры
- 5.Турниры по шашкам, шахматам
- 6. Проведение соревнований

Формы подведения итогов:

- 1.Итоги соревнований
- 2. Вручение грамот

К концу учебного года дети должны знать:

-шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

-ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать; объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций и обучающих компьютерных программ.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Виды текущего и промежуточного контроля учащихся:

- на практических занятиях в виде решения различных этюдов, устного опроса;
- при проведении игровых партий;
- участие учащихся в шахматных турнирах.

Количество обучающихся: до 12 учеников. Возраст, на который рассчитана программа 8 – 12 лет. Данная программа рассчитана на 1 год обучения, 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Содержание программы (2-4 класс)

Тематика курса

1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет». **«Угадай».** Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. *Дидактические игры и задания*

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. *Дидактические игры и задания*

«Игра на уничтожение»— важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

«**Шах или не шах**». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«**Дай шах**». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«**Пять шахов**». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«**Защита от шаха**». Белый король должен защититься от шаха.

«**Мат или не мат**». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«**Первый шах**». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах. «**Рокировка**». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

«**Два хода**». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Содержание программы 5-6 класс

Учебно-тематический план по шашкам. (5-6 класс)

№п/п	Разделы и темы	Лекция	Практика	Итого
1.	История развития организации турниров	1	-	4
2.	Правила игры и соревнований. Нотация.	2	2	4
3.	Первоначальные понятия	2	1	3
4.	Тактика игры	1	4	5
5.	Стратегия игры	1	4	5
6.	Эндшпиль	1	2	3
7.	Дебют	1	2	3
8.	Конкурсы	-	3	3
9.	Сеансы одновременной игры	-	4	4
10.	Всего	9	25	34

Учебно-тематический план по шахматам. (5-6 класс)

№п/п	Разделы и темы	Лекция	Практика	Итого
1.	История развития организации турниров	1	-	1

2.	Правила игры и соревнований. Нотация.	2	2	4
3.	Первоначальные понятия	2	1	3
4.	Тактика игры	1	4	5
5.	Стратегия игры	1	4	5
6.	Эндшпиль	1	2	3
7.	Дебют	1	2	3
8.	Конкурсы	-	3	3
9.	Сеансы одновременной игры	-	4	4
10.	Всего	9	25	34

Итого по шашкам и шахматам-68 часов

Содержание программы по шашкам. (5-6 класс)

1. Древность русских шашек. Распространение шашек в России. Культурное значение шашек Классификационная система

2. Понятие о правилах игры. Сущность шашечной нотации и её значение. Виды шашечных соревнований, правила их проведения.

Практика. Упражнения на запись партий, отдельных положений. Разбор позиций на усвоение правил игры.

3. Основы шашечной теории, 3 стадии партии, правило равновесия материальных сил, понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество, сила дамки, значение связок, размеров, понятие оппозиции, темпах, маневрах, важности расчета ходов и вариантов.

Практика. Разбор тематических позиций. Упражнение на освоение правил игры.

4. Способы выигрыша шашек. Разнообразие практических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры. Расчет ходов в партии. Жертва шашки, «самообложение», «роздых», «Любки», комбинационные ловушки, контрудары. Красота комбинаций.

Практика. Разбор тематических позиций. Нахождение дебютных ловушек и комбинаций.

5. Значение центральных полей доски. Сила и слабость центра и бортовых полей Значение плана игры. План игры на ослабление пункта. Овладение важными полями.

6. Расчет ходов, ценность времени и пространства. Игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой. Правило оппозиции. Три дамки против одной. Треугольник А. Петрова, способ М. Голяева. Борьба одной шашки против двух и более.

Практика. Разбор и разворачивание с партнерами характерных тематических позиций.

7.Основные задачи дебюта, «игра Петрова», «игра Филиппова», «обратно-городская партия», «перекресток», «игра Бодянского». Какие шашки развивались в дебюте?

Практика. Нахождение дебютных ловушек и комбинаций.

Тематические игры с разбором сыгранных партий.

8.Проведение сеансов одновременной игры с разбором сыгранных партий. 9.Конкурсы, игры.

Содержание программы по шахматам. (5-6 класс)

1. Происхождение шахмат. Легенда о радже и мудреце. Проникновение шахмат в Европу и Россию. Великие люди и шахматы. Правила проведения шахматных соревнований.
2. Правила турнирного поведения. Правила «Тронул-ходи!» Полная и краткая нотация шахматных партий.
Практика. Упражнения на запись партий, отдельных положений.
Расстановка фигур.
3. Превращение пешки, взятие на проход, рокировка, мат, ничья, пат. Вечный шах, относительная ценность фигуры.
Практика. Разбор специально подобранных позиций для усвоения сложных правил.
Упражнения на мат различными фигурами.
4. Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы: вязка, двойной удар, скрытое нападение (шаха), двойной шах, отвлечение, завлечение, сочетание идей.
Практика. Упражнение на усвоение материала в специально подобранных позициях.
5. Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана централизация.
Практика. Разбор специально подобранных позиций.
6. Определение Эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Король и пешка против короля. Правило квадрата. Ферзь против пешки, мат ферзи, ладьей, тяжелыми фигурами.
Практика. Разбор специально подобранных позиций.
7. Определение дебюта. Задачи и принципы его разыгрывания. Практика. Разбор специально подобранных позиций.
8. Проведение сеансов одновременной игры с последующим разбором сыгранных партий.
9. Конкурсы.

Тематическое планирование (2-4 класс)

№	Тема занятия	Часы
1	Знакомство с шахматной доской	2
2	Шахматная доска	2
3	Шашки	2
4	Знакомство с шахматными фигурами	2
5	Начальное положение	2
6	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья. Ладья в игре.	2
7	Знакомство с шахматной фигурой. Слон. Слон в игре.	2
8	Ладья против слона.	2
9	Знакомство с шахматной фигурой Ферзь. Ферзь в игре.	2
10	Ферзь против ладьи и слона.	2
11	Шашки	2
12	Знакомство с шахматной фигурой Конь. Конь в игре.	2
13	Конь против ферзя, ладьи слона.	2

14	Знакомство с пешкой. Пешка в игре.	2
15	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	2
16	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	2
17	Знакомство с шахматной фигурой. Король. Король против других фигур.	2
18	Знакомство с шахматной фигурой. Король. Король против других фигур.	2
19	Шах.	2
20	Шах.	2
21	Шашки	2
22	Мат.	2
23	Мат.	2
24	Ставим мат.	2
25	Ничья, пат.	2
26	Рокировка.	2
27	Шахматная партия.	2
28	Шахматная партия.	2
29	Шахматная партия.	2
30	Шашки	2
31	Шашки	2
32	Шашки	2
33	Шашки	2
34	Повторение программного материала	2

Тематическое планирование (5-6 класс)

№ п.п.	Тема занятия кружка	часы
1	Введение. ТБ на занятиях. Древность русских шашек. Культурное значение шашек.	1
2	Происхождение шахмат. Легенда о радже и мудреце. Великие люди и шахматы.	1
3	Понятие о правилах игры. Сущность шашечной нотации и её значение.	1
4	Правила проведения соревнований по шашкам и шахматам. Правила турнирного поведения.	1
5	Практика по шашкам. Упражнения на разбор позиций и усвоение правил.	1
6	Практика по шахматам. Расстановка фигур.	1
7	Практика по шашкам. Разбор позиций и запись партий. Шашечная партия. Три стадии партии.	1
8	Практика по шахматам. Запись партий. Отдельные положения.	1
9	Преобразование пешки, взятие на проходе, игра пешки.	1
10	Позиционное преимущество и материальный перевес. Сила дамки. Расчёт ходов.	1
11	Рокировка. Мат и ничья. Пат. Вечный шах. Относительная ценность фигур.	1

12	Понятие о оппозиции. Маневры. Разбор тематических позиций. Упражнения на расчёт ходов.	1
13	Упражнения на мат разными фигурами. Мат тяжелыми фигурами.	1
14		1
15	Мат в один ход. Задачи. Мат ферзём. Практика выполнения вечного мата.	1
16	Практика на освоение маневров, темпах, расчётах.	1
17	Мат лёгкими фигурами .(Практика)	1
18	Способы выигрыша шашек. Расчёт ходов.	1
19	Понятие о тактике и комбинацию	1
20	Жертва шашки, «самообложение», «роздых», «Любки»	1
21	Двойной шах, завлечение, отвлечение.	1
22	Конкурс –подвижная игра «Самый ,самый...»	1
23	Разбор тематических позиций в шашках	1
24	Практика выполнения двойного удара. Гамбит.	1
25	Нахождение дебютных ловушек в шашках.	1
26	Шахматы .Сочетание идей.(практика)	1
27	Шашки. «роздых» «самообложение»	1
28	Скрытое нападение.(скрытый шах)	1
29	Значение центральных полей доски. Захват полей.	1
30	План игры шашек. Овладение полями.	1
31	Определение стратегии шахмат.	1
32	Выбор плана. Центральные поля.	1
33	Ценность времени и пространства	1
34	Практика шахматы. Построение стратегии в дебюте.	1
35	Борьба одной шашки против двух.	1
36	Шахматы практика. Построение защиты. План игры.	1
37	Практика шашки. Три дамки против одной. «Треугольник Петрова»	1
38	Шахматы. Построение плана нападения.	1
39	Правило оппозиции в шашках.	1
40	Эндшпиль. Роль короля в эндшпиле.	1
41	Практика шашки. «Кол» «Отыгрыш»	1
42	Правило квадрата.Король и пешка против короля.	1
43	Шашки (теория) Основные задачи дебюта. Перекресток.	1
44	Практика эндшпиля в шахматах.Мат в 1,2,3 хода.Задачи – миниатюры.	1
45	Дебюты в шашках.	1
46	Этюды.Задачи-миниатюры. Мат в 4 хода. Мат ферзём.	1
47	«Обратно-городская партия» 7 видов дебютов.	1
48	Мат тяжелыми и лёгкими фигурами.	1
49	Шахматы. Определение дебюта.Детский мат. Испанская партия .вариант№1	1
50	«Игра Филиппова», «Перекресток» Дебютные ловушки и комбинации.	1
51	Задачи и принципы дебюта. Испанская партия Вариант№ 2	1

52	Шашки .Игра	1
53	Дебют в шахматах. Французская и сицилийская защита.	1
54	Экскурсия с членами кружка на природу.	1
55	Игра с сильнейшими.	1
56	Индийская и староиндийская защиты. Защита Морге. Славянская защита. Скандинавская.	1
57	Официальный турнир среди членов кружка по шашкам.	1
58	Игра в шахматы и шашки на компьютере.	1
59	Онлайн игра на компьютере через Интернет.	1
60	Турнир между учителями и учащимися в шашки	1
61	Турнир между учителями и учащимися в шахматы	1
62	Игра в шахматы 2 на один	1
63	Игра с сильнейшими шашистами	1
64	Сеанс одновременной игры в шашки	1
65	Сеанс одновременной игры в шашки	1
66	Сеанс одновременной игры в шахматы.	1
67	Итоговые занятия	1
68	Итоговые занятия	1

УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Материально-техническое оборудование:

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Стол ученический	8
2.	Стул ученический	16
3.	Доска ученическая	1
4.	Ноутбук, компьютер	1
5.	Проектор	1
6.	Экран	1
7.	Шахматы	5
8.	Шашки	8
9.	Демонстрационная доска с магнитными шахматными фигурами	1
10.	Шахматные часы	1

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. В Пожарский «Шахматный учебник на практике»
2. В.П. Агафонов «Курс дебютов» (международные шашки)
3. В.Пожарский «Шахматы – путь к мастерству»
4. А.Мацукевич. Ю.Разувае «Энциклопедия гамбитов»
5. Андрианно Станишевска «Шахматы для детей»